**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU Prof. Füsun ÇAĞLAYAN

Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN Doç. Buket ACARTÜRK

Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA

Doç.Dr.Tahsin TURGAY

Yrd. Doç. Suzan ORHAN

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :08/06/2016**

**TOPLANTI NO : 448**

Fakülte Yönetim Kurulu **08/06/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**1-**Resim Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 106.04/E.24049 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Resim Bölümü 120703016 numaralı öğrencisi Barış ÖZYAPRAK’ın, aşağıda bilgileri yazılı dersten SAÜ Lisans ve Önlisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esaslarının 6.Bölüm 8.maddesine istinaden, kendisine mazeret sınav hakkı verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Sınav Tarihi/Yeri/Saati** |
| SAU027 | Yangın Güvenliği-A Grubu | Prof. Dr. Hakan Serhat SOYHAN | 14.06.2016  13.00/OFİS |

**2-** Resim Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 106.09/E.24047 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Resim Bölümü öğrencisi Adnan ÇİÇEK’e, 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı sonunda, SAÜ LÖEY’nin 22.Md. 1.fıkrası gereğince aşağıda bilgileri yazılı dersten “Tek Ders” sınav hakkı verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğr.Elemanı** |
| 1007.03008 | Adnan ÇİÇEK | RSM321 | 1960 Sonrası Sanat Hareketleri (2+0) | Öğr.Gör.Elif DASTARLI DELLALOĞLU |

**3-** Resim Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 302.02/E.24050 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; aşağıda adı geçen Fakültemiz Resim Bölümü öğrencisinin, 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Yaz Öğretiminde kendi bölümünde açılmayan “SNT 306 Sanat Felsefesi II (2+0)” dersini, farklı bölüm ve programdan alıp, saydırma talebinin, SAÜ Lisans ve Ön Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esasları 8.Bölüm 19.madesi gereğince, adı geçen dersin öğretim üyesinin içerikleri uygun bulması sebebiyle, uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **Alınacak Dersin Kodu** | **Alınacak Dersin Adı/Fak./Bölümü** | **Bulunduğu Böl. Yerine Saydırılacak Dersin Adı** |
| 1007.03024 | Adem ŞİRİN | FEL315 | Teknoloji ve Felsefe (2+0)  Fen Edeb. Fak.Felsefe Böl. | SNT 306 Sanat Felsefesi II (2+0) |

**4-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 903.07.02/E.23945 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Anasanat Dalı Arş.Gör.İbrahim ERDEK’in, 01 – 27 Ağustos 2016 tarihleri arasında, alan araştırması amacıyla Kütahya’da, “Kütahya Karakeçili Yörüklerinin Havsız Kirkitli Dokumaları” adlı teziyle ilgili olarak; 2547 Sayılı Kanunun 39.Maddesi ile Yurtiçinde ve Yurtdışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.Maddesinin (a) fıkrası ve 3.Maddesi gereğince yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli olarak Kütahya’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**5-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 302.04.07/E.23921 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü 150711007 numaralı öğrencisi Duygu ATASOY’a, aşağıda bilgileri yazılı derslerden SAÜ Lisans ve Önlisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esaslarının 6.Bölüm 8.maddesine istinaden, kendisine mazeret sınav hakkı verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Program** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Sınav Tarihi/Yeri/Saati** |
| GTS | Türk Sanatı II | Yrd.Doç.Dr.A.Mehmet AVUNDUK | 13.06.2016/ 10.30-11.30 / OFİS / |
| GTS | Sanat Tarihi | Yrd.Doç.Dr.A.Mehmet AVUNDUK | 13.06.2016/ 11.40-12.30 / OFİS / |

**6-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 300-E.24167 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümüne Dikey Geçiş yolu ile gelen B120708302 numaralı öğrencisi Dilek ŞAHİN’in, not durum belgesinde MU (muaf) olarak gözüken derslerin not karşılıklarının verilerek, intibakının güncel halinin ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**7-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 300-E.24166 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü B120708302 numaralı öğrencisi Dilek ŞAHİN’in, AKTS fazlalığı sebebiyle, almış olduğu aşağıda yazılı dersten sorumlu olmadığı ve adı geçen dersten kaydının silinmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **T+U** |
| SAU701 | Etkili İletişim ve Beden Dili | 2+0 |

**8-** 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Fakültemiz Özel Yetenek Sınav Takvimi ve Sınav Yürütme Kurulu ve Değerlendirme Jürileri hususu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Fakültemiz Özel Yetenek Sınav Takviminin, Sınav Yürütme Kurulu Üyelerinin ve Değerlendirme Jürilerinin aşağıda belirtilen isimlerden oluşmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**2016-2017 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI FAKÜLTEMİZ ÖZEL YETENEK SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 08 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 09 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 10 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 11 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 12 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 15 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 16 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 17 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 18 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 19 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 22 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 23 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 24 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 25 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
| 26 AĞUSTOS 2016 | ÖN KAYITLAR | 10.00-17.00 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 05 EYLÜL 2016 PAZARTESİ | ÖZEL YETENEK SINAVLARI | 10.00-13.00 |
| 08-09 EYLÜL 2016 | ASİL KAYITLARI | 09.30-16.30 |
| 19-20-21-22-23 EYLÜL 2016 | YEDEK ADAY KAYITLARI | 09.30-16.30 |

**ÖZEL YETENEK SINAVLARI ÜST KURULU VE DEĞERLENDİRME JÜRİSİ**

**ASİL ÜYELER**

Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA

Doç. Şive Neşe BAYDAR

Doç. Buket ACARTÜRK

Yrd.Doç.M.Hülya DOĞRU

Yrd.Doç. Burak DELİER

**YEDEK ÜYELER**

Doç.Didem ATİŞ ÖZHEKİM

Yrd.Doç.Dr.Gülseren İLDEŞ

Yrd.Doç.Şirin YILMAZ

**9-** 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Fakültemiz Özel Yetenek Sınavı Alt Yürütme Komisyonu ve Yardımcıları hususu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Fakültemiz Özel Yetenek Sınavı Alt Yürütme Komisyonu ve Yardımcılarının aşağıda belirtilen isimlerden oluşmasına ve sınav tarihlerinde Rektörlüğe bağlı birimlerden talep edilecek mekan, araç ve görevlilerin aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖZEL YETENEK SINAVI ALT YÜRÜTME KOMİSYONU**

Öğr.Gör.Cavit ÜNAL Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Güner DÖNMEZ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Alev DEMİRKESEN Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Nilay KARAMAN Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Ayşen KARAKOÇ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Mustafa GENÇ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Orhan ALTUĞ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Zeynep ÇAVDAR KALELİ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Ayşegül ŞAHİN Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Mustafa ERDEN Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Veli TUTAŞ Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Elif DASTARLI DELLALOĞLU Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör. Murat ERTÜRK Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör.Süreyya MURAD SU Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğr.Gör. İrem USLU Güzel Sanatlar Fakültesi

Okt.Gülay İNCE Güzel Sanatlar Fakültesi

Okt.Ayşe ÖNUÇAK Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.İbrahim ERDEK Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Emsele BALGüzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.Pınar GÜZELGÜN Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Semih ODUNCU Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.Onur KARAALİOĞLU Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.Ayşegül BOYALI Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.Serefraz KARAKUŞ Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör.Hilal EREK Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Nihan BÖLÜKBAŞ Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Mürsel KOCA Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Kevser AKÇİL Güzel Sanatlar Fakültesi

Arş.Gör. Mustafa Emrah ÖZARAS Güzel Sanatlar Fakültesi

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖZEL YETENEK SINAVI ALT YÜRÜTME KOMİSYON YARDIMCILARI**

Zuhal KARAGÜLLE Güzel Sanatlar Fakültesi

Aynur KIROĞLU Güzel Sanatlar Fakültesi

Gülhan BELKIS Güzel Sanatlar Fakültesi

Ali KUTLU Güzel Sanatlar Fakültesi

Tuğba ALPAGUT Güzel Sanatlar Fakültesi

Ahmed GÜLME Güzel Sanatlar Fakültesi

Murat ÇORAPÇI Güzel Sanatlar Fakültesi

Ferdi GÜREL Güzel Sanatlar Fakültesi

**İHTİYAÇ DUYULAN DİGER PERSONEL – MEKAN VE ARAÇLAR**

05 Eylül 2016 tarihinde Öğrenci Yemekhanesi 3.kat (Eski Personel Yemekhanesi) kat sınav salonu olarak kullanılmak üzere.

Güvenlik Görevlisi (1 bayan, 1 erkek)

Sağlık Personeli (1 kişi)

Binek otomobil (1 adet)

Malzemelerin Fakültemizden sınav salonuna taşınması için minibüs veya kamyonet (1 adet)

**10-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 08/06/2016 tarih ve 903.07.03/E.24236 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr.Tuğba AYAS ÖNOL’un, 21-24 Haziran 2016 tarihleri arasında International Journal of Arts and Sciences’ (IJAS) Uluslararası Munich Konferansı kapsamında “Kantian Spectator in the 21 st Century; Media Witnessing of Natural Disasters and Cosmopolitan Imagination” başlıklı sözlü sunumu yapmak amacıyla, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39. Maddesi ile Yurtiçinde ve Yurtdışında görevlendirmelerde uyulacak esaslara ilişkin yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) fıkrası ve 3. Maddesi gereğince, Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğü 2016-07-12-001 nolu “Kantian Spectator in the 21st Century: Media Witnessing of Natural Disasters and Cosmopolitan Imagination” adlı proje kapsamında; yolluk-yevmiye ve katılım ücreti masrafları için maximum 3000 TL destek sağlanarak, maaşlı-izinli olarak Münih/ALMANYA’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**11-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 07/06/2016 tarih ve 302.02/E.23911 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda, Fakültemiz Bölümleri Ders Programlarında okutulmakta olan “Zorunlu Seçmeli” ve “Bölüm Seçmeli” kategorisindeki derslerin en az 3 öğrenci kontenjanı ile açılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**12**- Resim Bölüm Başkanlığının 08/06/2016 tarih ve 302.02/E.24278 sayılı yazısı okudu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Resim Bölümü 1207.03025 numaralı öğrencisi Ercan BAŞ’ın, Fakülte Seçmeli türünde almış olduğu “GSF 006 Estetik (2+0) 4 AKTS” dersini, bölüm zorunlu “SNT 306 Sanat Felsefesi II (2+0)” 4 AKTS” dersine saydırma talebinin; SAÜ Lisans ve Önlisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esasları 7.Bölüm 14.Maddesinin 2.Fıkrası gereğince, adı geçen dersin öğretim üyesinin içerikleri uyumlu bulması sebebiyle, uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**13-** Resim Bölüm Başkanlığının 08/06/2016 tarih ve 106.04/E.24277 sayılı yazısı okudu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Resim Bölümü 120703025 numaralı öğrencisi Ercan BAŞ’a, aşağıda bilgileri yazılı dersten SAÜ Lisans ve Önlisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esaslarının 6.Bölüm 8.maddesine istinaden, kendisine mazeret sınav hakkı verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Sınav Tarihi/Yeri/Saati** |
| SAU002 | Arkeoloji ve Yer Bilimleri | Yrd.Doç.Dr.Can KARAVUL | 14.06.2016  13.00/OFİS |

**14-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA**

**DEKAN ÜYE**

**Doç. Dr. Tahsin TURGAY Yrd.Doç.Suzan ORHAN**

**ÜYE ÜYE**

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :08/06/2016**

**TOPLANTI NO : 448**

Fakülte Yönetim Kurulu **08/06/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**10-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 08/06/2016 tarih ve 903.07.03/E.24236 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr.Tuğba AYAS ÖNOL’un, 21-24 Haziran 2016 tarihleri arasında International Journal of Arts and Sciences’ (IJAS) Uluslararası Munich Konferansı kapsamında “Kantian Spectator in the 21 st Century; Media Witnessing of Natural Disasters and Cosmopolitan Imagination” başlıklı sözlü sunumu yapmak amacıyla, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39. Maddesi ile Yurtiçinde ve Yurtdışında görevlendirmelerde uyulacak esaslara ilişkin yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) fıkrası ve 3. Maddesi gereğince, Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğü 2016-07-12-001 nolu “Kantian Spectator in the 21st Century: Media Witnessing of Natural Disasters and Cosmopolitan Imagination” adlı proje kapsamında; yolluk-yevmiye ve katılım ücreti masrafları için maximum 3000 TL destek sağlanarak, maaşlı-izinli olarak Münih/ALMANYA’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**ASLININ AYNIDIR**

**Zuhal KARAGÜLLE**

**Fakülte Sekreteri**