

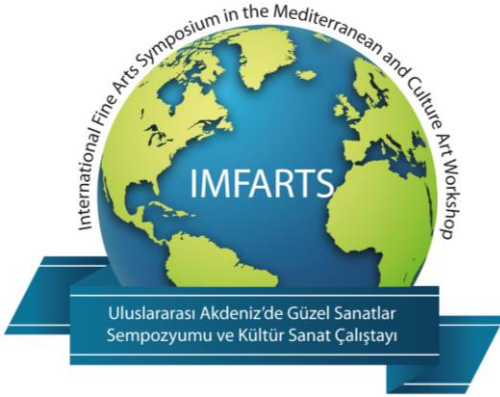


IMFARTS 2018

3. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI

(20 - 23 NİSAN 2018 GÖYNÜK / KEMER)

(Panel – Sempozyum – Workshop – Karma Sergi - Grup
Atölye Çalışmaları - Kişisel Sergiler- Davetli Konuşmacılar-
Lisansüstü Öğrenci Atölye Çalışmaları)



Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı dönem başkanlığında, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü ve Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, Ahi Evran Üniversitesi Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı destekleriyle **3. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI Göynük / KEMER**'de yapılacaktır. Etkinlik tüm akademisyen ve sanatseverlere açıktır.

SEMPOZYUM VE SANAT ETKİNLİKLERİ ONURSAL BAŞKANI

Prof. Dr. Muzaffer ELMAS
(Sakarya Üniversitesi Rektörü)

SEMPOZYUM VE SANAT ETKİNLİKLERİ DÖNEM BAŞKANI

Prof. Dr. Didem ATIŞ
(Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı)

SEMPOZYUM VE SANAT ETKİNLİKLERİ GENEL KOORDİNATÖRÜ

(Sempozyum- Sergi- Workshop -Panel)

Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU
(Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü)

SEMPOZYUM VE SANAT ETKİNLİKLERİNİ DESTEKLEYEN FAKÜLTELER

Prof. Filiz Nurhan ÖLMEZ (Ahi Evran Üniversitesi)
Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Nesrin ÖNLÜ (Dokuz Eylül Üniversitesi)

SERGI KÜRATÖRLERİ

Prof. Dr. Didem ATIŞ (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)

ETKİNLİK ORGANİZASYON VE YÜRÜTME KOORDİNASYON KURULU

Nurgül EMİROĞLU - Nur ÖZÇELİK - Münire ŞAHİN

SEMPOZYUM YÜRÜTME KURULU

Yrd. Doç. Hande KILIÇARSLAN (Ahi Evran Üniversitesi)
Öğr. Gör. Ebru ATEŞOK (Kırıkkale Üniversitesi)
Arş. Gör. Emsele BAL (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Mine TAYLAN (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Ayşegül BOYALI (Sakarya Üniversitesi)
Arş. gör. Elif KURTULDU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Mübetcel Büşra BAŞARAN (Dokuz Eylül Üniversitesi)

KİŞİSEL VE KARMA SERGİ YÜRÜTME KURULU

Öğr. Gör. Züleyha ZOR (Akdeniz Üniversitesi)
Öğr. Gör. Ebru Z. KESKİN (Kırıkkale Üniversitesi)
Arş. Gör. Onur KARAALIOĞLU (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. M. Emrah ÖZARAS (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. İbrahim ERDEK (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Derya MERİÇ (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Merve KILIÇ (Nevşehir Üniversitesi)

WORKSHOP VE GRUP ATÖLYE ÇALIŞMASI YÜRÜTME KURULU

Öğr. Gör. Emel BOZKURT (Gaziantep Üniversitesi)
Arş. Gör. Semih ODUNCU (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Hilal BALCI (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Kevser AKÇIL (Sakarya Üniversitesi)
Arş. Gör. Özgür ÇETİNTAŞ (Bitlis Eren Üniversitesi)
Zekiye ÖZKAYA (MEB Görsel Sanatlar Öğretmeni)
Fikret KAYMAK (Dokuz Eylül Üniversitesi)

SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Didem ATIŞ (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Abdullah SOYKAN (Balıkesir Üniversitesi)
Prof. Dr. Orhan ÖZÇATALBAŞ (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Süreyya Çakır (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Cengiz ŞENGÜL (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa Fadıl SÖZEN (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Filiz Nurhan ÖLMEZ (Ahi Evran Üniversitesi)
Prof. Nesrin ÖNLÜ (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. İsa ELİRİ (Kırıkkale Üniversitesi)
Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Doç. Dr. Tahsin TURĞAY (Sakarya Üniversitesi)
Doç. Buket ACARTÜRK (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dicle ÖNEY (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Murat ERTÜRK (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Gülseren İLDEŞ (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. M. Hülya DOĞRU (Sakarya Üniversitesi)

SERGI VE WORKSHOP DÜZENLEME VE DEĞERLENDİRME KURULU

- Doç. Dr. Emine NAS (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Banu HATİCE GÜRCÜM (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Tuba BAHAR (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Hacer Nurgül BEĞİÇ (Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Doç. Rengin OYMAN (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Fatma Nur BAŞARAN (Gazi Üniversitesi)
Doç. Yusuf KEŞ (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Serkan İLDEN (Kastamonu Üniversitesi)
Doç. Sedef ACAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Sema Özkan TAĞI (Gazi Üniversitesi)
Doç. Ruhi KONAK (Kastamonu Üniversitesi)
Doç. Şemseddin Ziya DAĞLI (Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Zuhal TÜRKTAŞ (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Melek HİDAYETOĞLU (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Uğur ATAN (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Meral AKAN (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Tülay ÇELİK (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. H. Serpil ORTAÇ (Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Öznur AYDIN (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Aydın ZOR (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Mehmet SAĞ (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Pınar GÜZELGÜN (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Burak DELİER (Sakarya Üniversitesi)
Yrd. Doç. Esra KAVCI (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Okt. Gülay İNCE (Sakarya Üniversitesi)

BİLİM VE SANAT KURULU

- Prof. Dr. Mehmet ŞİRZAT (Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet ATAN (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Abdullah SOYKAN (Balıkesir Üniversitesi)
Prof. Dr. Zeki NACAĞCI (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Necati DEMİR (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Pınar GÖKLÜBERK (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Mediha GÜLER (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Alaattin CANBAY (18 Mart Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet ALKAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TAŞGIN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Şerife ATLIHAN (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇECİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Aydın UĞURLU (Fatih Sultan Üniversitesi)
Prof. Dr. Necdet HACIOĞLU (Balıkesir Üniversitesi)
Prof. Dr. Orhan ÖZÇATALBAŞ (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Sema ETİKAN (Ahi Evran Üniversitesi)
Prof. Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Zeynep ERDOĞAN (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Faruk TAŞKALE (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Prof. Dr. Hamdi ÜNAL (Beykent Üniversitesi)
Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Rüçhan ŞAHİNOĞLU ALTINEL (Marmara Üniversitesi)
Prof. Nuray Ayhan YILMAZ (Dokuz Eylül Üniversitesi)

Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Günay ATALAYER (Marmara Üniversitesi)
Prof. Didem ATIŞ (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Filiz Nurhan ÖLMEZ (Ahi Evran Üniversitesi)
Prof. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Alaybey KARAOĞLU (Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet ATAN (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Nesrin ÖNLÜ (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Siyavush DADASH (Azerbaycan İnce Sanatlar Akademisi - AZERBAYCAN)
Prof. Dr. Demur JALAGONIA (Ivane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi)
Prof. Dr. Nino SILAGADZE (Ivane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi)
Prof. Dr. Vladimer ASATIANI (Ivane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi)
Prof. Zoram YASİN (Xinjiang Arts Institute / ÇİN)
Prof. Yimingjiang ABUDUREYİMU (Xinjiang Arts Institute / ÇİN)
Prof. Levan SILAGADZE Görsel Sanatlar Enstitüsü Başkanı (Tiflis - GÜRCİSTAN)
Prof. Lela GELEİSHVİLİ (Ivane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi)
Prof. Ana SHANSHIASHVILI (Ivane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi)
Doç. Dr. Anatolii MOMRYK (Ukrayna Milli Bilimler Akademisi - UKRAYNA)

GRUP ATÖLYE ÇALIŞMALARI -PANEL KONUŞMACILARI VE DAVETLİ KONUŞMACILAR

1. PROF.DR. FİLİZ NURHAN ÖLMEZ / AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ (KİLİM DOKUMA ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
2. PROF.DR. OYA SİPAHİOĞLU / DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (BASKI ATÖLYESİ – DAVETLİ KONUŞMACI)
3. PROF.DR. FERİHA AKPINARLI / GAZI ÜNİVERSİTESİ (BİTKİSEL ÖRÜCÜLÜK ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
4. PROF.DR. NESRİN ÖNLÜ /DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (DOKUMA ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
5. PROF.DR. DİDEM ATIŞ / SAKARYA ÜNİVERSİTESİ (KEÇE APLİKE ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
6. PROF.DR. AYDIN UĞURLU / FATİH SULTAN MEHMET ÜNİVERSİTESİ (AHŞAP BASKI ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
7. PROF.DR. ELVAN ÖZKAVRUK ADANIR / İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ (TEKSTİL ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
8. PROF.DR. ALAYBEY KARAOĞLU / ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ (RESİM ATÖLYESİ – PANELİST – DAVETLİ KONUŞMACI)
9. PROF.DR. NECDET HACIOĞLU / BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ (PANELİST- DAVETLİ KONUŞMACI)
10. PROF.DR. ORHAN ÖZÇATALBAŞ / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (PANELİST- DAVETLİ KONUŞMACI)
11. PROF.DR. AYŞE ÜSTÜN / SAKARYA ÜNİVERSİTESİ (PANELİST- DAVETLİ KONUŞMACI)
12. PROF. CANDAN TERWIEL / HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (PANELİST- DAVETLİ KONUŞMACI)
13. PROF. FÜSUN ÇAĞLAYAN / SAKARYA ÜNİVERSİTESİ (PANELİST- DAVETLİ KONUŞMACI)

- PROF. DR. OSMAN ERAVŞAR / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ GSF DEKANI (DAVETLİ KONUŞMACI)
- PROF. DR. MUSTAFA FADIL SÖZEN / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (SİNEMA ATÖLYESİ – DAVETLİ KONUŞMACI)
- PROF. DR. CENGİZ ŞENGÜL / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI - KONSER - MÜZİK WORKSHOP)
- PROF. DR. ZUHAL ARDA / SELÇUK ÜNİVERSİTESİ (RESİM ATÖLYESİ – DAVETLİ KONUŞMACI)
- DOÇ. DR. KAYA ÜÇER / MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI)
- DOÇ. BUKET ACARTÜRK / SAKARYA ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI)
- DOÇ. MÜNEVVER ÜÇER / MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI)
- YRD. DOÇ. MEHMET ALİ EROĞLU / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI)
- YRD. DOÇ. AYDIN ZOR / AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ (DAVETLİ KONUŞMACI)
- ÖÇR.GÖR. FIRAT NEZİROĞLU / NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ (ÖZGÜN DOKUMA WORKSHOP)
- OKT. TANER ÇALMAŞUR / ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ (KONSER- MÜZİK WORKSHOP)
- ARAŞ. GÖR. KAMİL ONUR KARATAŞ / ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ (KONSER- MÜZİK WORKSHOP)
- M.HANİFİ KERVANCIOĞLU (KONSER- MÜZİK WORKSHOP)

ÖNEMLİ TARİHLER VE BİLGİLER

Bildiri Özeti, Sergi ve Çalıştay Başvuruları Son Gönderilme Tarihi: **2 Nisan 2018** (Tam metinler sunum yapıldıktan sonra istenecektir)

Özet, Sergi ve Çalıştay Başvurularının Kabul Bildirim Tarihi: **9 Nisan 2018**

Eserlerin Son Gönderilme Tarihi: **16 Nisan 2018**

Sempozyum, Panel, Sergi ve Çalıştay Tarihi: **20-23 NİSAN 2018**

Sergi Süresi : **20 – 25 NİSAN 2018 (5 GÜN)**

Sempozyum Yeri: **Miarosa Ghazal Resort Thalasso Göynük** (Göynük Mh, Ahu Ünal Aysal Cd No:43, 07994 Kemer/Antalya)

Sergi ve Çalıştay Yeri: **Miarosa Ghazal Resort Thalasso- Göynük Kemer/Antalya**

Sempozyum ve Çalıştay da logoları kullanılan kurum ve kuruluşlar akademik destek sağlamakla birlikte etkinliğin organizasyon işlemleri **XP TURİZM OTELCİLİK ORG. LTD** tarafından yapılacaktır. Konaklama, sempozyum çantası, e-bildiri kitabı, e-sergi kataloğu, sempozyum ve sergi katılım bedellerinin faturalandırılması, afiş, davetiye vb. baskı işlemleri organizasyon şirketi tarafından yapılacaktır.

Sempozyum Katılım Bedeli : Poster ya da Sözlü Bildiri 200 TL (Çok yazarlı bildirilerde ilk yazar hariç her bir yazar için 50 tl)

Sergi ve Workshop Katılım Bedeli : 175 TL

Konaklama Detayları: Konaklama için Miarosa Ghazal Resort Thalasso Hotel ile anlaşmış olup iki kişilik odalar için **kişi başı 110 TL** olarak anlaşmıştır. (5 Yıldızlı Hotel her şey dahil, full pansiyon) Konaklama bedelleri katılımcıya aittir. Konaklama ve diğer detaylar için sekreteryaya ile iletişime geçiniz. Eş ve çocuklarıyla katılım imkânı bulunmaktadır. Konaklamalar ikişer kişilik odalarda olacaktır. Tek kalmak isteyen katılımcılar fiyat farkını ödemeleri durumunda tek konaklayabilirler.

Konaklama yapmayıp sadece sunum yapmak ya da belirli oturumları takip etmek isteyenler 50 TL otele dış katılımcı ücreti ödemeleri gerekmektedir.(Bu ücret karşılığı 6 saat Otelde kalıp öğle yemeği ve diğer imkânlardan yararlanabilir.)

SEMPOZYUM KONU BAŞLIKLARI

Resim, Heykel, Seramik ve Cam, Grafik Tasarım, Görsel İletişim Tasarımı, Geleneksel Sanatlar, Müzik (Hat Sanatı, Tezhip Sanatı, Minyatür Sanatı, Ebru Sanatı, Çini Sanatı, Halı-Kilim Dokumacılığı, Mekikli Dokumalar, Tekstil, Baskı, Batık, Keçe, Ahşap, Taş, Bitkisel Örücülük, Yöresel ve Turistik amaçlı dokumalar, Geleneksel kumaş dokumaları, Yöresel kıyafetler ve aksesuarlar) sempozyum kapsamında değerlendirilecektir.

1- SEMPOZYUM BAŞVURULARI

BİLDİRİ ÖZETLERİ

- 1) Konu başlığı ve yazar isminin altına Times New Roman karakteri ile **250 kelimeyi** geçmeyecek şekilde Türkçe özet yer almalıdır.
- 2) Konu başlığı sayfa ortasına **14 punto bold**, altına yazarın ya da yazarların adı **12 punto bold** yazılmalıdır. Sayfanın sonunda yazarın varsa bağlı bulunduğu kurum ve iletişim bilgileri yer almalıdır.
- 3) Fotoğraflar, **300 DPI çözünürlükte** gönderilmelidir.
- 4) Poster bildiri gönderecekler için poster ölçüleri **70x100 cm**'dir.
- 5) Word formatında **sanatetkinlikleri07@gmail.com** adresine eposta gönderilmelidir.

BİLDİRİ TAM METİN YAZIM KURALLARI

- Bildiri tam metinleri 12 punto büyüklüğünde, Times New Roman yazı karakterinde, 1,5 satır aralığında, Word dosyası olarak hazırlanmalıdır. Sayfa yapısı A4 kâğıdına soldan, sağdan, üstten, alttan 2,5 cm boşluk bırakılarak hazırlanmalıdır. Bildiri tam metinleri 10 için sayfa sınırlaması gözetilmelidir.
- Bildiri adı, Özet, Bildiriyi hazırlayanın/hazırlayanların unvan, ad, soyadları, Çalıştıkları kurum, E-posta adresleri, Yazar(lar)ın posta adresleri, telefon, ve cep telefonu numaraları, Anahtar sözcükler (En fazla 5 tane),
- Bildiri tam metinleri ve içeriği hazırlanırken, bildiri sunulan alandaki ulusal/uluslararası akademik yazım kuralları dikkate alınmalıdır. Bildiri tam metni içinde atıf yapılan eserlerin ayrıntılı künyesi, bildiri sonunda yazılacak kaynakçada eksiksiz olarak verilmelidir.

2- ÇALIŞTAY (WORKSHOP)BAŞVURULARI

Resim, Heykel, Seramik ve Cam, Grafik Tasarım/Görsel İletişim Tasarımı, Geleneksel Sanatlar Müzik (Hat Sanatı, Tezhip Sanatı, Minyatür Sanatı, Ebru Sanatı, Çini Sanatı, Halı-Kilim Dokumacılığı, Mekikli Dokumalar, Tekstil, Baskı, Batık, Keçe, Ahşap, Taş, Bitkisel Örücülük, Yöresel ve Turistik amaçlı dokumalar, Geleneksel kumaş dokumaları, Yöresel kıyafetler ve aksesuarlar)

Yukarıda adı geçen alanlarda çalıştay önerilerinde bulunulabilir. Çalıştay yürütücüsünün bilgileri, çalıştayın başlığı, amacı, katılımcı sayısı, zaman planlaması, kullanılacak malzeme, yazılım ve donanım altyapısı (dizüstü bilgisayar, hangi yazılımların kullanılacağı vb.) gibi bilgiler, Word formatında **sanatetkinlikleri07@gmail.com** adresine eposta gönderilmelidir. Sergi ve Çalıştay Seçici Kurulu tarafından yapılan değerlendirme sonucunda seçilen öneriler belirtilen tarihlerde yürütüçülere bildirilecektir.

3- KARMA SERGİ BAŞVURULARI

- 1) Eserlerin uzun kenar ölçüsü 100 cm'yi geçmemelidir.
- 2) Her sanatçı yalnız **1 eserle** sergiye katılabilir.
- 3) Resim, Heykel, Seramik ve Cam, Grafik Tasarım/Görsel İletişim Tasarımı, Geleneksel Sanatlar ile ilgili eserler kabul edilecektir.
- 4) Sergiye başvuru iki aşamada yapılmaktadır. Birinci aşamada katılımcılar, eserin fotoğrafının bulunduğu başvuru formunu **sanatetkinlikleri07@gmail.com** adresine göndermelidir. Sergi ve Çalıştay Seçici Kurulu tarafından yapılan değerlendirme sonucunda sergi için seçilen eserler katılımcılara bildirilecektir. İkinci aşamada, eserleri kabul edilen katılımcılar aşağıda belirtilen adrese eserini kırılmayacak şekilde göndermelidir.
- 5) Eser gönderimi esnasında yaşanan olumsuzluklardan Sergi Yürütme Kurulu **sorumlu değildir**.
- 6) Belirtilen tarihten sonra ulaşan ve sergilenecek durumda olmayan (kargoda hasar gören) eserler **sergilenmeyecektir**.
- 7) Her türlü (eser gönderim, iade, belge, katalog) kargo masrafı **katılımcıya aittir**.
- 8) Başvuru formunda yer alan eserlerin geri gönderileceği adresler güncel olmalıdır. Adreste bulamama, sonradan yapılan adres değişiklikleri ile ilgili kargo iade işlemleri, masrafları ve eserlerin kaybolmasından etkinlik düzenleme kurulu **sorumlu değildir**.
- 9) Başvuru formu olmayan hiçbir eserler değerlendirmeye alınmaz.

4- KİŞİSEL SERGİ BAŞVURULARI

Sempozyum ve sanat etkinlikleri, faaliyetleri kapsamında kişisel sergi açma imkânı bulunmaktadır. 5-10 eser ile Katılımcı sergi salonlarında kişisel sergisini açabilir ya da eserlerini ilgili adrese kargo ile ulaştırdığı takdirde organizasyon kurulu desteği ile kişisel sergisi tarafımızdan açılır. Kişisel ve karma sergilerin sergilenme süresi 5 gün olarak belirlenmiştir. (Detaylar için sekreteryaya ile iletişime geçebilirsiniz.)

5- LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİ ÇALIŞTAYLARI (ATÖLYE – WORKSHOP ÇALIŞMASI)

Detaylar için sekreteryaya ile iletişime geçebilirsiniz. Lisansüstü öğrenim gören öğrenciler sekreteryaya ile iletişime geçerek belirlenen saat ve tarihlerde workshop uygulama konusu kabul edildiği takdirde canlı performans atölye çalışması yapabilir.

NOT: Katılım formlarını eksiksiz ve belirtilen formata uygun bir şekilde sanatetkinlikleri07@gmail.com adresine ulaştırabilirsiniz.

ESERLERİN GÖNDERİLECEĞİ ADRES: Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Kat 1 Oda 110d Dumlupınar Bulvarı Kampüs / ANTALYA (Mehmet Ali Eroğlu)

SEMPOZYUM VE KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ PROGRAMI İLETİŞİM/SEKRETARYA

sanatetkinlikleri07@gmail.com 0 537 250 07 03

Miarosa Ghazal Resort Thalasso- Göynük Kemer/Antalya

