**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN

Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA

Prof. Füsun ÇAĞLAYAN

Doç.Dr.Tahsin TURGAY

Doç. Buket ACARTÜRK

Yrd. Doç. Suzan ORHAN

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :15/06/2016**

**TOPLANTI NO : 449**

Fakülte Yönetim Kurulu **15/06/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**1-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 13/06/2016 tarih ve 101.03.02/E.25129 sayılı yazısı okudu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı sonunda, Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencilerinin Anasanat Dalı seçimleri, öğrencilerin dilekçeleri ve not ortalamalarına göre değerlendirilmiş ve dağılımın aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**FAKÜLTE NO ADI / SOYADI ANASANAT DALI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1507.11017 | Beyza ÖZDİN | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11020 | Duygu YILDIZ | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11030 | Rümeysa ÇİLDIR | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11036 | Yusuf AVŞAR | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11009 | Şamil DUYMAÇ | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11021 | Emre MANCAK | Hat Sanat Dalı |
| 1507.11019 | Muhammed Esad YALDIZ | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11022 | Nurşen ŞEN | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11015 | Rabia AKBIYIK | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11011 | Berat ÇOLAK | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11031 | Betül ÇIRA | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11008 | Ece KUTLU | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11007 | Duygu ATASOY | Halı Kilim Sanat Dalı |
| 1507.11033 | Hatice YALDIZ | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11027 | Sümeyye DURSUN | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11035 | Derya EYRİDAĞ | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11026 | Merve KESKİN | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11012 | Melek ERDOĞAN | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11005 | Nursemin COP | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11002 | Elif AYGÖRDÜ | Çini Tasarımı Sanat Dalı |
| 1507.11016 | Ömer Faruk KUMRU | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11006 | Selinay GÜLENE R | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11001 | Rabia YAVUZ | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11013 | Aysun KİBAR | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11023 | Melek AKYÜZLÜ | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11004 | Meltem VARNALI | Tezhip Sanat Dalı |
| 1507.11003 | Nurşah DEMİRCİ | Tezhip Sanat Dalı |

**2-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 13/06/2016 tarih ve 302.04.09/E.25085 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencileri Ervanur ODABAŞ ve Atınç KALE’ye, 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı sonunda, “SAÜ LÖEY’NİN 22 Md. 1.Fıkrası gereğince aşağıda belirtilen derslerden “Tek Ders Sınav” hakkın verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tarih** | **Saat** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Derslik** |
| 01.07.2016 | 10.00-12.30 | Türk Desenleri II | Prof.Dr.Ayşe ÜSTÜN | Tezhip II |
| 01.07.2016 | 12.00-13.00 | Türk Sanatı II | Yrd.Doç.Dr.M.AVUNDUK | Z002 |

**3-** Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr.Cem KIRLANGIÇOĞLU’nun 13.06.2016 tarihli dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr.Cem KIRLANGIÇOĞLU’nun, 27 Haziran – 01 Temmuz 2016 tarihleri arasında, İngiliz OASYS firması tarafından geliştirilen Mass Motion isimli mimari yapılarda 3 boyutlu yaya simülasyonu yazılımının eğitimini almak üzere; belirtilen tarihlerde2547 Sayılı Kanunun 39.Maddesi ile Yurtiçinde ve Yurtdışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.Maddesinin (a) fıkrası ve 3.Maddesi gereğince yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli olarak Ankara’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**4-**Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 13/06/2016 tarih ve 302.15.01/E.25073 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencisi Segah TOK’un, 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı sonunda şartları sağlamasına rağmen, not ortalamasını yükseltmek için öğrenimine ders alarak devam etmek isteğinin, SAÜ LÖEY’nin 23.maddesinin 2.fıkrası gereğince uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**5-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 14/06/2016 tarih ve 302.15.01/E.25285 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü b120708037 numaralı öğrencisi Çağrı BAYKARA’nın, not durum belgesinde MU (muaf) olarak gözüken derslerin not karşılıklarının verilerek, intibakının güncel halinin ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**6-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 14/06/2016 tarih ve 050.06/E.25283 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü İntibak Komisyonunun aşağıda yazılı isimlerden oluşmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

|  |  |
| --- | --- |
| **İNTİBAK KOMİSYONU** | |
| Başkan | Yrd.Doç.Dr.Özge SAYILGAN |
| Üye | Öğr.Gör.Elif DASTARLI DELLALOĞLU |
| Üye | Okt.Gökçe BÜYÜKŞENGÜR |

**7-** Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığının 14/06/2016 tarih ve 903.07.03/E.25309 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Seramik ve Cam Bölümü Arş.Gör. Pınar GÜZELGÜN’ün, 19.06.2016 – 07.07.2016 tarihleri arasında Rusya’nın Irkutsk şehri’nde gerçekleştirilecek olan “BAIKAL-CeralMystica” Uluslararası Seramik Sempozyumu’nda sanatçı olarak çalışmak amacıyla, 2547 Sayılı Kanunun 39. Maddesi ile Yurtiçinde ve Yurtdışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.Maddesinin (a) fıkrası ve 3.Maddesi gereğince, Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğünün 06/06/2016 tarihli 2016-5 Nolu “BAIKAL – CeraMystica” adlı proje kapsamında yolluk, yevmiye ve katılım ücreti için maksimum #3000# TL destek sağlanarak, maaşlı-izinli olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**8-** Resim Bölüm Başkanlığının 15/06/2016 tarih ve 106.09/E.25511 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Resim Bölümü öğrencisi Nalan DOĞAN’a, 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı sonunda, “SAÜ LÖEY’NİN 22 Md. 1.Fıkrası gereğince aşağıda belirtilen dersten “Tek Ders Sınav” hakkın verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** |
| 1007.03007 | Nalan DOĞAN | Sanat Felsefesi I (2+0) | Yrd.Doç.Dr.Tuğba AYAS ÖNOL |

**9-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 15/06/2016 tarih ve 302.01.13/E.25461 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Mimarlık Bölümü’ne “Özel Öğrenci” statüsünde eğitim almak üzere başvuruda bulunan İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencisi Yiğit TURAN’ın başvurusunun, 2014-2015 Eğitim Öğretim Yılında ilk öğrencilerini kabul eden Mimarlık Bölümünde halen sadece 3 (üç) öğretim üyesi, 1 (bir) öğretim görevlisi ve 3 (üç) araştırma görevlisi görev yapmasına rağmen, 101 öğrencinin öğrenim görüyor olması ve güncel durumda var olan fiziki kısıtlamaların yanı sıra her yıl yeni kayıt olarak öğrenci kontenjanının öğretim elemanı kadro sayısı ile orantısız olması sebebiyle reddinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**10-** 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Final Sınav Sonuçları hususu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Fakültemiz Bölümleri Final Sınav Sonuçlarının ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**11-** Fakültemiz Özel Yetenek Sınavlarının işleyişi ve öğrenci yerleştirme sistemi hususu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Fakültemiz Özel Yetenek Sınav işleyişi ve öğrenci yerleştirme ile asil ve yedek öğrenci kayıt sisteminin aşağıda şekliyle işlemesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

1. Aday öğrenciler Ösym’nin belirleyeceği taban puanla, sınava girme hakkına sahiptir.
2. Başvurular online sistem üzerinden fakültenin resmi duyurusu üzerine yapılacaktır.
3. Giriş ücreti alınmayacaktır.
4. Her aday öğrenci üç bölüme de başvuru yapabileceklerdir.
5. Sınav sonrası başarı listesi fakültenin resmi web adresi üzerinden açıklanacaktır.
6. Aday öğrenci sınav sonrası başarı notunun belirlenmesi ve kesin kayıt listesine girebilmesi için sınav notunun 50 ve üzeri olması koşulunu sağlamış olması gerekmektedir.
7. Ösym taban puanı ve orta öğretim başarı notunun içerdiği formül ile sınavda 50 üstü almış aday öğrencinin yerleştirme puanı hesaplanacaktır ve listeler, yedek listeler ile birlikte yayınlanacaktır.
8. Aday öğrenci tercih ettiği her bölümde aldığı puan dâhilinde her listede görünebilecektir ve tercih ettiği bölüme kayıt yaptırabilecektir.
9. Kayıt yaptıran öğrenciler listeden silinerek ve arkasından gelen öğrenciler ile kontenjan tamamlanmaya çalışılacaktır.
10. Yedek listesi de öğrencinin tercih sıralarına bağlı olarak düzenlenecektir.
11. Sırası gelen öğrencinin belirtilen tarih aralığında kayıt yaptırması zorunludur. Aksi takdirde bu hakkından vazgeçmiş sayılıp, listede bir alta yer alan aday öğrenciye hakkını teslim etmiş sayılacaktır. Bu sıralama kayıt yapıldıkça güncellenerek kayıt süresi tamamlanır.

**12-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA**

**DEKAN ÜYE**

**Prof. Füsun ÇAĞLAYAN Doç.Dr.Tahsin TURGAY**

**ÜYE ÜYE**

**Doç. Buket ACARTÜRK Yrd.Doç.Suzan ORHAN**

**ÜYE ÜYE**

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :15/06/2016**

**TOPLANTI NO : 449**

Fakülte Yönetim Kurulu **15/06/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**9-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 15/06/2016 tarih ve 302.01.13/E.25461 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Mimarlık Bölümü’ne “Özel Öğrenci” statüsünde eğitim almak üzere başvuruda bulunan İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencisi Yiğit TURAN’ın başvurusunun, 2014-2015 Eğitim Öğretim Yılında ilk öğrencilerini kabul eden Mimarlık Bölümünde halen sadece 3 (üç) öğretim üyesi, 1 (bir) öğretim görevlisi ve 3 (üç) araştırma görevlisi görev yapmasına rağmen, 101 öğrencinin öğrenim görüyor olması ve güncel durumda var olan fiziki kısıtlamaların yanı sıra her yıl yeni kayıt olarak öğrenci kontenjanının öğretim elemanı kadro sayısı ile orantısız olması sebebiyle reddinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**ASLININ AYNIDIR**

**Zuhal KARAGÜLLE**

**Fakülte Sekreteri**