**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Dr. Besim F.DELLALOĞLU Prof. Füsun ÇAĞLAYAN

Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN

Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA

Doç.Dr.Tahsin TURGAY

Doç. Buket ACARTÜRK

Yrd. Doç. Suzan ORHAN

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :21/09/2016**

**TOPLANTI NO : 462**

Fakülte Yönetim Kurulu **21/09/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**1-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 903.07.02/E.38820 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 23-25 Eylül 2016 tarihleri arasında Siirt Üniversitesi ve Siirt Valiliği tarafından düzenlenen, “Uluslararası Selahaddin Eyyubi Sempozyumu”nda, “Cennetin Krallığı Filminde Selahaddin Eyyubi Karakteri Üzerinden Sinemada Propaganda” adlı tebliğin sözlü sunumunu yapmak üzere; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Görevlisi Mustafa GENÇ’in, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39.maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.maddesinin (a) fıkrası ve 3.maddesi gereğince, 23-25 Eylül 2016 tarihleri arasında yolluksuz-yevmiyeli, maaşlı-izinli olarak Siirt’te görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**2-** Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 903.07.02/E.38486 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam Bölümü Öğretim Üyesi Doç.Buket ACARTÜRK’ün, 10.Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu kapsamında; 22-23 Eylül 2016 tarihlerinde; “Alternatif Pişirim Tekniği Obvara’da Organik Malzeme Kullanımı” ve “Sakarya Bölgesinde Yetişen Bitkilerden Elde Edilen Küllerin Seramik Sırlarında Kullanım Olanakları” başlıklı bildirileri sunmak üzere; 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39.maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.maddesinin (a) fıkrası ve 3.maddesi gereğince, 22-23 Eylül 2016 tarihlerinde yolluksuz-yevmiyeli olarak Ekişehir’de görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**3-**Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 302.05.01/E.38696 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü’ne 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılında kayıt yaptıran Ömer Faruk ÇAYLI’nın, daha önce eğitim aldığı Yükseköğretim Kurumunda alıp, başarılı olduğu derslerden muafiyetinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrenci No** | **Adı Soyadı** | **Geldiği Okul** | **Muaf Edilecek Dersin Adı** | **Harf Notu** |
| 1607.08014 | Ömer Faruk ÇAYLI | Kırıkkale Polis MYO | İngilizce I | AA |
|  |  |  | Türk Dili | BA |
|  |  |  | Atatürk İlk.ve İnk.Tarihi | AA |

**4-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 302.15.01/E.38690 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı itibarı ile, teorik ve pratik çalışmalarını başarı ile tamamlayan aşağıda adı geçen Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencisinin, SAÜ LÖEY’nin, 23.maddesinin 1.fıkrası gereğince mezuniyetinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Öğrenci No** | **Adı Soyadı** | **Ortalama** | **AKTS** |
| 1207.08010 | Segah TOK | 2,31 | 240 |

**5-**Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 302.01.13/E.38690 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencisi Özge AKYOL’un, 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar Yarıyıllarında olmak üzere, Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü’nde “Özel Öğrenci” olarak öğrenimini sürdürmesine ve derse yazılımının kanuni süresi içinde elden yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**6-**Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığının 09/09/2016 tarih ve 302.11.03/E.37981 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı itibarı ile Fakültemiz Bölümlerinden kendi isteği ile kaydını sildiren öğrencilerin listesinin aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BÖLÜMÜ** | **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **İLİŞİK KESME SEBEBİ** |
| Görsel İletişim Tasarımı | Halim Selim ATAKAN | 1507.08031 | Kendi isteği ile |
| Resim | Aysun ÖZGÜR | 1507.03025 | Kendi isteği ile |
| Resim | İlinay Betül ÖZDEM | 1507.03007 | Kendi isteği ile |
| Görsel İletişim Tasarımı | Mustafa İZCİ | 1507.08024 | Kendi isteği ile |
| Geleneksel Türk Sanatları | Tarık Koray Yazgılı | 1507.11010 | Kendi isteği ile |
| Geleneksel Türk Sanatları | Didem Meris KARPUZ | 1407.11308 | Kendi isteği ile |
| Geleneksel Türk Sanatları | Hilal ATASOY | 1507.11025 | Kendi isteği ile |
| Geleneksel Türk Sanatları | Yunus Emre UYSAL | 1507.11029 | Kendi isteği ile |

**7-** Resim Bölüm Başkanlığı’nın 21/09/2016 tarih ve 302.02/E.38933 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılında Aşağıda adı geçen Resim bölümü öğrencilerinin 3. yarıyılda **zorunlu** "**RSM 203 Mitoloji ve İkonografi (2+0)"** dersini aldıklarından derse yazılma haftasında seçmiş oldukları fakülte seçmeli "**GSF 009 Mitoloji (2+0)"** dersine yazılmaları uygun bulunmamıştır. Söz konusu öğrencilerin "**GSF 009 Mitoloji (2+0)"** dersinden çekilip yerine aşağıdaki derslere yazılmalarının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı -Soyadı** | **Çekilmek İstediği Dersin Adı** | **Yazılmak istediği Dersin Adı** | **T+U** | **Y.Y.** |
| 1507.03005 | İlknur ÖMÜR | **GSF 009** Mitoloji (2+0) | **GSF051** Sanat ve Gündelik Hayat | 2+0 | 3 |
| 1507.03027 | Gökçe İPEK |
| 1507.03026 | Dilek ÇOBAN |
| 1507.03013 | Simge ANAHTAR |
| 1507.03009 | Özlem EKREN |
| 1507.03002 | Betül AKAY |

**8-** Resim Bölüm Başkanlığı’nın 21/09/2016 tarih ve 302.02/E.38930 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonucunda; Fakültemiz Resim Bölümünde kayıtlı, aşağıda adı geçen öğrencilerin 2016-2075 Eğitim – Öğretim Yılı Güz Yarıyılında bulunduğu yarıyıldaki dersi ile alt yarıyıldaki dersinin çakışması sebebiyle SAÜ Senato madde 19 ve LÖEY'nin 9.Maddesinin 8.Fıkrası gereğince; çakışan dersin aşağıdaki şekilde karşılanmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUMARASI** | **ADI-SOYADI** | **Farklı Bölümden/Programdan alınacak Dersin Adı** | **Dersin Alınacağı Fak/ Bölüm/Program/Gün/Saat** | **Bulunduğu bölümden aldığı/almak istediği ders** |
| 1507.03017 | Doğukan TARANCI | DIL 101 İngilizce | Sağlık Bilimleri Fakültesi /Çarşamba-Perşembe /07:00-08:00 | ATA 201 Atatürk İlk.ve İnk.Tarihi |
| 13070.03033 | Derya SIRTLI | ATA 201 Atatürk İlk.ve İnk.Tarihi | Mühendislik Fakültesi İnsaat Müh. II.Öğretim /Pazartesi-Salı/22:00-23:00 | DIL 101 İngilizce |

**9-** Resim Bölüm Başkanlığı’nın 21/09/2016 tarih ve 302.02/E.38932 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonucunda; 2016-2017 Eğitim-Öğretim yılı Güz Yarıyılında Fakültemiz Resim Bölümünde kayıtlı, aşağıda adı geçen öğrencilerin derse yazılma haftasında seçmiş oldukları dersleri, yeterli sayıda öğrenci seçmediğinden dolayı kapatılmıştır. Söz konusu öğrencilerin aşağıdaki derse SAÜ LÖEY 9.maddenin 1 Fıkrası gereğince yazılmalarının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı -Soyadı** | **Açılmayan Dersin Adı** | **Almak istediği dersin adı** | **T+U** | **Y.Y** |
| 120703016 | Barış ÖZYAPRAK | GSF 027 Artistik Desen I | GSF 019 Lavi Uygulamaları I | 1+2 | 5 |
| 130703011 | Furkan ACURMAN | RSM 417 Baskı Uygulamaları I | RSM 409 Çağdaş Sanat Yorumu I | 2+0 | 7 |

**10-**Resim Bölüm Başkanlığı’nın 21/09/2016 tarih ve 302.02/E.38931 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonucunda; 2016-2017 Eğitim-Öğretim yılı Güz Yarıyılında Fakültemiz Resim Bölümüne kayıtlı aşağıda adı geçen öğrencilerin derse yazılma haftasında ders planına uygun yazılma yapmadıklarından, söz konusu öğrencilerin danışman hocalarının onayıyla yapmış oldukları ekle-sil işlemlerinin yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı- Soyadı** | **Çıkarılacak Ders** | **İlave Yazılacağı Ders** | **T+U** | **Y.Y.** |
| 1407.03005 | Mücahit DEMRTAŞ |  | GSF 007 Dekor Teknikleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03025 | Zeynep USTA |  | GSF073 Ebru Teknikleri I-A | 1+2 | 5 |
| Tar 113 Uygarlık Tarihi | RSM 201 Atölye I-A | 2+4 | 3 |
| 1407.03003 | Mehtap NEGÖREN |  | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03036 | Birsen AYDIN | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | GSF 057 Belgesel Fotoğraf | 1+2 | 5 |
| 1407.03028 | Fadime ÇOBAN |  | GSF 057 Belgesel Fotoğraf | 1+2 | 5 |
| 1407.03022 | Zeynep SOYER | GSF063Dünya Sineması | GSF 007 Dekor Teknikleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03011 | Müşerref UZUN | GSF063Dünya Sineması | GSF 001 Alternatif Pişirim Teknikleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03021 | Sinem KARAMAN |  | Lavi Uygulamaları I | 1+2 | 5 |
| 1407.03026 | Nurbahar TEMEL | GSF063Dünya Sineması | GSF073 Ebru Teknikleri I-A | 1+2 | 5 |
| 1407.03015 | Nilay AKOĞLU | GSF063Dünya Sineması | GSF073 Ebru Teknikleri I-A | 1+2 | 5 |
| 1407.03029 | Rabia ÇAKMAK |  | GSF073 Ebru Teknikleri I-A | 1+2 | 5 |
| 1407.03009 | Mert ALDİNÇ | GSF063Dünya Sineması | GSF073 Ebru Teknikleri I-A | 1+2 | 5 |
| 1407.03013 | Öykü GÜZEL | GSF063Dünya Sineması | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03027 | Aycan ÖZCAN | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03004 | Nilüfer ÖZÇELİK |  | GSF 007 Dekor Teknikleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03030 | Aysun ALDIRMA | GSF 021 Tasarıma Giriş | GSF 007 Dekor Teknikleri I | 1+2 | 5 |
| 1507.03008 | Uğur ÖZDEMİR |  | GSF 063 Dünya Sineması | 2+0 | 3 |
| 1407.03008 | Ersin DOĞAN |  | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1207.03011 | Burak GÜNEŞ |  | RSM 419 Sanat Pratiğinde Gündelik Kullanım Nesneleri ve Kurguları | 1+2 | 7 |
| 1407.03033 | Merih ÖZİŞ |  | GSF 067 Ebru I-A | 1+2 | 5 |
| 1407.03017 | Rabia ŞAHİN |  | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03035 | Elif ÖZTÜRK |  | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03023 | Nermin Nurgül GENÇALİ | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1407.03001 | Melehat PALA | GSF063Dünya Sineması | GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri I | 1+2 | 5 |
| 1107.03008 | Ayşegül ESENOĞLU |  | Lavi Uygulamaları I | 1+2 | 5 |
| 1407.03250 | Semra AVCI |  | GSF 067 Ebru I-A | 1+2 | 5 |
| 1507.03003 | Sibel Gizem ÖZER |  | RSM 201 Atölye I | 2+4 | 3 |
|  | RSM 203 Mitoloji ve İkonografi | 2+0 | 3 |
|  | RSM 209 Özgün Baskı I(Gravür) | 2+2 | 3 |
|  | ATA 201 Atatürk İke ve İnk.Tarihi | 4+0 | 3 |
|  | GSF 073 Ebru Teknikleri I-B | 1+2 | 3 |
|  | GSF 051 Sanat ve Gündelik Hayat | 2+0 | 3 |
| 1507.03030 | Barış DEMİRYOL |  | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | 2+0 | 3 |
|  | RSM 105 Figüratif Desen I-B Grubu | 2+4 | 1 |
| 1307.03017 | Abdullah TORUN |  | Lavi Uygulamaları I | 1+2 | 5 |
| 1307.03013 | Ezgi KIZILDAĞ |  | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | 2+0 | 7 |
|  | GSF 073 Ebru Teknikleri I-B | 1+2 | 7 |
| 1307.03001 | Sevda GÖK |  | Lavi Uygulamaları I | 1+2 | 7 |
|  | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | 2+0 | 7 |
| 1307.03023 | Ayşegül UZUN |  | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları | 2+0 | 7 |
| 1207.03017 | Damla ŞENGÜL | SNT 101 Sanat Tarihi I | RSM 211 Özgün Baskı I(Serigrafi) | 2+2 | 3 |

**11-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 21/09/2016 tarih ve 105.02/E.38951 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılında Fakültemiz Mimarlık Bölümü’nde ders vermek üzere; 2547 Sayılı Kanununun 31.maddesi gereğince görevlendirilen Hacer BOZKURT’un, MİM 101 Mimarı Tasarım I (E Grubu) dersinden çekilerek, MİM 102 Mimarı Tarasım II (B Grubu) dersini vermesine ve MİM 101 Mimari Tasarım I (E Grubu)’nun kapatılarak, adı geçen gruptaki öğrencilerin diğer gruplara dağıtılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **AKTS** | **T+U** | **Saati ve Günü** |
| MİM 102 | Mimari Tasarım II (B Grubu) | 10 | 4+4 | Salı Günü Saat 09.00- 17.00 |

**12-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 21/09/2016 tarih ve 302.99/E.38952 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Güz döneminde aşağıda tabloda isimleri belirtilen Fakültemiz Mimarlık Bölümü öğrencilerinin ders programlarındaki çakışma sebebiyle, **(MAT 101) kodlu Matematik** dersini Sakarya Üniversitesi Teknoloji Fakültesi Malzeme ve Metalurji Mühendisliği (İ.Ö.) Bölümü’nde almalarının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Adı Soyadı** | **Okul No** | **Dersi Alacağı Fak/Bölüm** | **Günü ve Saati** |
| Halil ÇİFTÇİ | 150712026 | Teknoloji Fakültesi Malzeme ve Metalurji Mühendisliği (İ.Ö.) Bölümü | Perşembe günü, Saat 18:00-20:00  Cuma günü, Saat 17:00-19:00 |
| Nazlıgül AKTÜRK | - |
| Resul ASLIBAY | 150712002 |
| Elif ÇİFTÇİ | 150712003 |
| Berat ARSLAN | 150712015 |
| Ahmet DEVELİ | 150712551 |
| Kader ERGİN | 150712023 |
| Furkan ALTUN | 150712036 |
| Eda TARKUŞ | 140712250 |
| Furkan ÇİBİK | 150712059 |
| Sümeyye KARAKAYA | 150712018 |

**13-** Mimarlık Bölüm Başkanlığının 21/09/2016 tarih ve 302.99/E.38953 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; aşağıdaki tabloda ismi belirtilen Fakültemiz Mimarlık Bölümü öğrencilerinin, 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Güz Döneminde sistemden kaynaklı hatadan dolayı seçmek zorunda kaldıkları ve sehven seçtikleri **MİM 108 kodlu Mimari Tasarım II** dersinin sistemlerinden silinmesinin uygun olduğuna ve gereği için Dekanlık Makamı’na arzına karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Adı Soyadı** | **Okul Numarası** | **Dersin Kodu** | **Çekildiği Ders** |
| Hafize İKİZ | 160712059 | MİM 108 | Mimari Tasarım II |
| Meryem ÜLKER | 160712033 |
| Kübra KUTLU | 160712042 |
| Neval Sercan YÜZBAŞI | 160612031 |
| Tuğçe KAŞMER | 160712022 |
| İhsan Samed ÖZKÖLELİ | 160712053 |
| Hazal GÖNÜL | 160712036 |
| M. Emin CANBAZ | 160712015 |
| Emre GÖK | 160712001 |
| Enis KUTAY KUMAŞ | 160712003 |
| Gamze Nur YENİ | 160712061 |

**14-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 21/09/2014 tarih ve sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar Yarıyıllarında Görsel İletişim Tasarımı Bölümü ders programında okutulmakta olan ve Fakültemiz öğretim elemanları tarafından karşılanamayan aşağıda yazılı dersleri vermek üzere; Dr. Mesrure Melis BİLGİN’in; 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 31. Maddesi gereğince görevlendirilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Üniversite Yönetim Kurulu’na arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **AKTS** | **T+U** | **Saati ve Günü** |
| GİT 205 | İllüstrasyon | 5 | 1+2 | Perşembe 09.00-11.50 |
| GİT 101 | Temel Tasarım I | 10 | 2+4 | Cuma 09.00-15.50 |

**15-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Dr. Besim F.DELLALOĞLU Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN**

**DEKAN ÜYE**

**Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA Doç. Dr. Tahsin TURGAY**

**ÜYE ÜYE**

**Doç. Buket ACARTÜRK Yrd. Doç. Suzan ORHAN**

**ÜYE ÜYE**

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :21/09/2016**

**TOPLANTI NO : 462**

Fakülte Yönetim Kurulu **21/09/2016** tarihinde Dekan Prof. Dr. Besim F. DELLALOĞLU başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**2-** Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığının 20/09/2016 tarih ve 903.07.02/E.38486 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam Bölümü Öğretim Üyesi Doç.Buket ACARTÜRK’ün, 10.Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu kapsamında; 22-23 Eylül 2016 tarihlerinde; “Alternatif Pişirim Tekniği Obvara’da Organik Malzeme Kullanımı” ve “Sakarya Bölgesinde Yetişen Bitkilerden Elde Edilen Küllerin Seramik Sırlarında Kullanım Olanakları” başlıklı bildirileri sunmak üzere; 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39.maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2.maddesinin (a) fıkrası ve 3.maddesi gereğince, 22-23 Eylül 2016 tarihlerinde yolluksuz-yevmiyeli olarak Ekişehir’de görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**ASLININ AYNIDIR**

**Zuhal KARAGÜLLE**

**Fakülte Sekreteri**