**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA

Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN

Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR

Prof. Didem ATİŞ

Doç. Dr. Tahsin TURGAY

Doç. Buket ACARTÜRK

Yrd. Doç. Suzan ORHAN

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :29/03/2017**

**TOPLANTI NO : 487**

Fakülte Yönetim Kurulu **29/03/2017** tarihinde Dekan V. Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**1-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.03/E.14196 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip Anasanat Dalı Öğretim Üyesi Ayşe ÜSTÜN’ün, 04-07 Mayıs 2017 tarihleri arasında İslam Tarihçileri Derneği Tarafından düzenlenen "Kudüs Araştırma ve İnceleme Gezisi" etkinliğinde "İslam Tarihinde Kudüs" adlı panele müzakereci olarak katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, 04-07 Mayıs 2017 tarihleri arasında İSRAİL/Kudüs'te, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**2-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.02/E.14140 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Çini Anasanat Dalı Öğretim Görevlisi Alev DEMİRKESEN'in, 11-16 Nisan 2017 tarihleri arasında TBMM Mustafa Necati Kültür Evi/ANKARA'da gerçekleşecek olan "Gazilerimiz için TEK YÜREK" adlı uluslararası karma sergisine eseri ile katılmak üzere; 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, 11-12 Nisan 2017 tarihleri arasında ANKARA'da, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**3-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.02/E.14143 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Kilim Anasanat Dalı Öğretim Üyesi Prof. Didem ATİŞ'in, 30/03/2017 tarihinde İSTANBUL'da, Nişantaşı Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Moda ve Tekstil Tasarımı Öğrencilerinin Yüksek Lisans tez savunmasında jüri üyesi olarak görevlendirilmesi nedeniyle; 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, 30/03/2017 tarihinde İSTANBUL'da, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılması uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**4-**Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.02/E.14142 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Kilim Anasanat Dalı Öğretim Üyesi Prof. Didem ATİŞ'in, 20-22 Nisan 2017 tarihleri arasında TRABZON'da düzenlenecek olan "Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu"nda Bilim Kurulu Üyesi olarak davet edilmesi nedeniyle; 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası

ve 3. maddesi gereğince, 18-23/04/2017 tarihleri arasında TRABZON'da, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**5-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.03/E.14200 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim ve Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Tülay ÇELİK’ in, **06-09 Nisan 2017** tarihlerinde **Fransa/Strasbourg’da**, Türk Sinemasının tanıtılması, Kültürlerarası diyalogun güçlendirilmesi ve Strasbourg Türk Film haftası kapsamında Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenmesi planlanan proje uygulama sürecinin başlatılması amacıyla; 2547 Sayılı Yükseköğretim kanunun 39. Maddesi ile Yurtiçi ve Yurtdışında Görevlendirilmelerde Uyulacak Esaslara ilişkin yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) Fıkrası ve 3. Maddesi gereğince, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**6-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN**

**DEKAN ÜYE**

**Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR Prof. Didem ATİŞ**

**ÜYE ÜYE**

**Doç. Dr. Tahsin TURGAY Doç. Buket ACARTÜRK**

**ÜYE ÜYE**

**Yrd. Doç. Suzan ORHAN**

**ÜYE**

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :29/03/2017**

**TOPLANTI NO : 487**

Fakülte Yönetim Kurulu **29/03/2017** tarihinde Dekan V. Prof. Hayriye KOÇ BAŞARA başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**5-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 28/03/2017 tarih ve 903.07.03/E.14200 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim ve Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Tülay ÇELİK’ in, **06-09 Nisan 2017** tarihlerinde **Fransa/Strasbourg’da**, Türk Sinemasının tanıtılması, Kültürlerarası diyalogun güçlendirilmesi ve Strasbourg Türk Film haftası kapsamında Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenmesi planlanan proje uygulama sürecinin başlatılması amacıyla; 2547 Sayılı Yükseköğretim kanunun 39. Maddesi ile Yurtiçi ve Yurtdışında Görevlendirilmelerde Uyulacak Esaslara ilişkin yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) Fıkrası ve 3. Maddesi gereğince, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli sayılmasının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**ASLININ AYNIDIR**

**Zuhal KARAGÜLLE**

**Fakülte Sekreteri**