**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Didem ATİŞ Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR

Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN

Doç. Buket ACARTÜRK

Doç.Dr.Tahsin TURGAY

Yrd.Doç. Dr. Hatice Senem DOYDUK

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ : 04/04/2018**

**TOPLANTI NO : 533**

Fakülte Yönetim Kurulu **04/04/2018** tarihinde Dekan V. Prof. Didem ATİŞ başkanlığında toplanmış aşağıdaki kararlar alınmıştır.

**1-**Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Eğitim Öğretim Dairesi Başkanlığının 15.02.2018 tarih ve 199-E.11624 sayılı yazısı okudu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının yazısına istinaden, 2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı’nda Özel Yetenek Sınavları ile alınacak öğrenciler için getirilen düzenlemeler sebebiyle; Fakültemiz Özel Yetenek Sınav Yönergesi’nin güncellenerek, ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Üniversite Senatosu’na arzına oybirliği ile karar verildi.

**2-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 03/04/2018 tarih ve 903.07.02/E.14932 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Araştırma Görevlisi Aslı İGİT’in, 11-13 Nisan 2018 tarihleri arasında Giresun Üniversitesi, TÜBİTAK Bideb 2237 Proje Eğitimi kapsamında, “İletişim Bilimleri, Medya ve Yeni Medya Çalışmaları Proje Yazma ve Yürütme Eğitimi’ne katılmak üzere; 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39.Maddesi ile Yurtiçi ve Yurtdışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) Fıkrası ve 3.Maddesi gereğince, yolluksuz-sevmiyesiz, maaşlı-izinli olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**3-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 03/04/2018 tarih ve 300-E.14931 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 1207.08035 numaralı öğrencisi Sedef ÇAKIR’ın; daha önceki yarıyıllarda aldığı ve başarısız olduğu aşağıda yazılı dersinin transkriptinden sildirmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **KODU** | **DERSİN ADI** |
| Sedef ÇAKIR | 120708035 | GİT 315GİT 327GİT423 | Senaryo ve StoryboardReklam TasarımıNitel Araştırma Yöntemleri |

**4-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 03/04/2018 tarih ve 903.07.02/E.14933 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2017-2018 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Ders Programında okutulmakta olan aşağıda bilgileri yazılı dersi vermek üzere; 28 Mart 2018 tarihi itibarı ile; İstanbul Medeniyet Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Dr.Öğr.Üyesi Özge SAYILGAN’ın, 2547 Sayılı Kanunun 40/d maddesine görev görevlendirilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Üniversite Yönetim Kurulu’na arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Y.Y** | **KODU** | **Z/S** | **DERSİN ADI** | **T+U** | **AKTS** | **DERS GÜN VE SAATİ** |
| IV | GİT 210 | Z | Animasyon | 2+2 | 8 | Cuma 09.00-12.00 |
| VIII | GİT 436 | Z | Uyg.Atölyesi (Animasyon Atöl.II) | 2+4 | 10 | Perşembe, 09.00-11.00, 13.00-15.00 |

**5-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 03/04/2018 tarih ve 200/E.14934 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Dr.Öğretim Üyesi iken, İstanbul Medeniyet Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü’ne geçiş yapan ve 28 Mart tarihi itibarı ile 2547 Sayılı Kanunun 40/d maddesi gereğince görevlendirilmesi talep edilen, Özge SAYILGAN üzerinde görünen aşağıda yazılı derslerin, Fakültemiz Dr.Öğr.Üyesi Tülay ÇELİK tarafından verilmesine ve görevlendirme değişikliği formunun ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Üniversite Yönetim Kurulu’na arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Y.Y** | **KODU** | **Z/S** | **DERSİN ADI** | **T+U** | **AKTS** | **DERS GÜN VE SAATİ** |
| VIII | GİT 406 | S | Bitirme Pojesi II (Animasyon Tas.II) | 0+2 | 5 | Pazartesi 16.00-17.00 |
| VI | GİT 308 | S | Proje Tasarımı II (Animasyon Atöl.II) | 3+2 | 10 | Çarşamba 08.00-12.00  |

**6-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 03/04/2018 tarih ve 821.02/14911 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; İstanbul / Üsküdar Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitü'sünde, 13-14 Nisan 2018 tarihlerinde, açılışı **13 Nisan Cuma saat 16.00** da gerçekleşecek olan **"Tasarımda Gelenek-Dokumada Gelecek"** isimli, küratörlüğünü Öğr. Gör. Zeynep ÇAVDAR KALELİ 'nin, yaptığı Halı Kilim Tasarımı Anasanat Dalı öğrencilerinin bir karma sergisi açılacaktır. Sergiye; ekli listede belirtilen öğrenciler katılacaktır. (Türk Desenleri- I I A ve B grubu I. Sınıf, 3. Sınıf ve .2 Sınıf Öğr.) Küratör olarak Öğr. Gör. Zeynep ÇAVDAR KALELİ ve sergiye katılacak öğrencilerin, **13 Nisan 2018 Cuma günü saat: 08.00'de,** Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi önünden **İSTANBUL'a** kendi imkanları ile kiraladıkları otobüs ile sergiyi kurmak ve açılışa katılmak üzere izinli sayılmalarının uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**7-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Didem ATİŞ Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN**

**DEKAN ÜYE**

**Doç. Dr. Tahsin TURGAY Doç. Buket ACARTÜRK**

**ÜYE ÜYE**

**Dr.Öğr.Üyesi Hatice Senem DOYDUK**

**ÜYE**