**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Dr.Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY (Dekan V.) Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR

Doç. Dr. Buket ACARTÜRK Doç. Dr. Tahsin TURGAY

Dr.Öğr.Üyesi Bülent KABAŞ Dr Öğr. Üyesi Hatice Senem DOYDUK

 **SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ : 16/08/2018**

**TOPLANTI NO : 552**

Fakülte Yönetim Kurulu **16/08/2018** tarihinde Dekan V. Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY başkanlığında toplanmış ve aşağıdaki kararları almıştır.

**1-**Genel Sekreterliğin 11/08/2018 tarihli ve 30579404-299- 31551sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 12 Haziran 2018 tarih ve 30449 Sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiş olan Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğinin **Doçent Kadrolarına Atanma"ya ilişkin Üçüncü Bölümünün "Sözlü Sınav" şartının yeniden uygulamaya konulmasının** uygun olduğuna ve gereği için Üniversite Senatosuna arzına oy çokluğu ile karar verildi.

**2-**Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 14/08/2018 tarih ve 903.07.02/E.31829 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; **05-09 Eylül 2018** tarihleri arasında, İzmir Karaburun’da düzenlenecek olan “13. Karaburun Bilim Kongresi” nde, “Sanat ve Kültürde Ne Yapmalı?” oturumunda oturum başkanlığı yapmak, kongrenin sosyal program sorumluluğunu gerçekleştirmek, “1 Şey Yapmalı” adlı sergiyi yürütmek ve “Medyada Ne Yapmalı Ne Yapmamalı ve Bir Kongre Gazetesi Hazırlamak” başlıklı atölyeye katılmak için, Dr. Öğr. Üyesi Suzan ORHAN’ ın, **05-09 Eylül 2018** tarihlerinde, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunun 39. Maddesi gereğince, **yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli** olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**3-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 14/08/2018 tarih ve 903.07.0/E.31828 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; **07-23 Eylül 2018** tarihleri arasında, **Almanya’ da (Berlin)** “Göç, Kültürlerarası Diyalog ve Sanat” adlı projenin saha araştırmasını gerçekleştirmek amacıyla, Dr.Öğr.Üyesi Bülent KABAŞ’ın, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun 39. Maddesi ile Yurtiçi ve Yurtdışında Görevlendirilmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. Maddesinin (a) Fıkrası ve 3. Maddesi gereğince, Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğü 2017-07-08-001 nolu “Göç, Kültürlerarası Diyalog ve Sanat” adlı proje kapsamında, **yolluk-yevmiye ve katılım ücreti masrafları için maksimum 4.000 TL destek sağlanarak; maaşlı-izinli** olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**4-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 14/085/2018 tarih ve 903.07.03/E.31821 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip Anasanat Dalı **Dr. Öğr. Üyesi M. Hülya DOĞRU’nun**, **31 Ağustos 2018-07 Eylül 2018** tarihleri arasında, sözlü sunum yapmak amacıyla, **Kocacık-Struga, Jupa/MAKEDONYA’da** 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, **Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğü, 2018-3-15-219 No’lu “Levni’nin TSM H 2164 Numaralı Albümündeki Kadın Minyatürlerindeki Natüralist Çiçekler”** adlı proje kapsamında, yolluk-yevmiye, katılım Ücreti masrafları için maksimum **2.000,00 TL** (İkibin) destek sağlanarak, maaşlı-izinli olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**5-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 14/085/2018 tarih ve 312/E.31822 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 18.05.2018 tarih ve 30425 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununa 7143 Sayılı Kanunla eklenen geçici 78’inci madde ile öğrenci affı kapsamında eğitimine devam etmek için Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne başvuran, **0307.00009** No’lu **Feriha YILDIZ’ın,** İntibakının ekteki şekliyle uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**6-** Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığının 14/08/2018 tarih ve 903.07.02/E.31824 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Seramik ve Cam Bölümü öğretim elemanı **Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY, 17.08.2018** tarihinde Cuma günü Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik ve Cam Tasarımı Anasanat Dalı, Yüksek Lisans öğrencisi **Leyla DEMİR’in**, tez savunmasında jüri üyesi olarak görevlendirildiğinden; belirtilen tarihte, yolluksuz-yevmiyesiz, maaşlı-izinli olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**7-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Dr.Öğr.Üyesi Dicle ÖNEY Doç. Buket ACARTÜRK**

**DEKAN V. ÜYE**

**Dr.Öğr.Üyesi Bülent KABAŞ**

**ÜYE**

 **SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ : 16/08/2018**

**TOPLANTI NO : 552**

Fakülte Yönetim Kurulu **16/08/2018** tarihinde Dekan V. Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY başkanlığında toplanmış ve aşağıdaki kararları almıştır.

**4-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 14/085/2018 tarih ve 903.07.03/E.31821 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip Anasanat Dalı **Dr. Öğr. Üyesi M. Hülya DOĞRU’nun**, **31 Ağustos 2018-07 Eylül 2018** tarihleri arasında, sözlü sunum yapmak amacıyla, **Kocacık-Struga, Jupa/MAKEDONYA’da** 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, **Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörlüğü, 2018-3-15-219 No’lu “Levni’nin TSM H 2164 Numaralı Albümündeki Kadın Minyatürlerindeki Natüralist Çiçekler”** adlı proje kapsamında, yolluk-yevmiye, katılım Ücreti masrafları için maksimum **2.000,00 TL** (İkibin) destek sağlanarak, maaşlı-izinli olarak görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**ASLININ AYNIDIR**

**Zuhal KARAGÜLLE**

**Fakülte Sekreteri**