**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Didem ATİŞ

Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN

Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR

Doç. Neslihan ÖZGENÇ ERDOĞDU

Doç. Buket ACARTÜRK

Dr. Öğr. Üyesi Hatice Senem DOYDUK

**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**FAKÜLTE YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ : 29/05/2019**

**TOPLANTI NO : 589**

Fakülte Yönetim Kurulu **29/05/2019** tarihinde Dekan V. Prof. Didem ATİŞ başkanlığında toplanmış ve aşağıdaki kararları almıştır.

**1-**Mimarlık Bölüm Başkanlığının 27/05/2019 tarih ve 302.04.07/E.19265 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Mimarlık Bölümü B1507.12251 numaralı öğrencisi Enise ÜZÜM 09.05.2019-19.05.2019 tarihlerinde 10 (on) gün sağlık raporu alması sebebiyle, SAÜ Lisans ve Önlisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Uygulama Esaslarının 6. Bölüm 8. Maddesine istinaden, **“MİM018 Meslek Etiği, MİM014 Tasarım Stratejileri, MİM106 Mimarlık Kuramı ve Tarihi II”** derslerinden mazeret sınav hakkının verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

**2-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 105.02/E.19376 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencisi Hatice YALDIZ’ın, talebi doğrultusunda; Önceki yıllarda almış/kalmış olduğu ve/veya fazla seçtiği aşağıdaki seçmeli dersleri sildirme talebi ve “240 AKTS’yi aşan öğrencilerin seçmeli derslerden 20.09.2012 tarih 396 Senato kararının 12.maddesi gereğince ”**SORUMLU DEĞİL**” işlemi yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **SİLMEK İSTEDİĞİ DERS** |
| Hatice YILDIZ | B1507.11033 | GSF011 Kolaj ve Asamblaj I |
| GSF 021 Tasarıma Giriş |
| GSF 074 Ebru Teknikleri II |

**3-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 105.02/E.19376 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip Tasarımı Anasanat Dalı Öğretim Görevlisi Ayşen KARAKOÇ CİVİLİ'nin, **10-14 Haziran 2017** tarihleri arasında **ISPARTA/Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Galerisi'nde, "Değerlerle Minyatür"** isimli karma sergiyi Tezhip ve Çini ASD. 4. Sınıf öğrencileriyle birlikte **"Selçuklu Döneminde Tezhip"** isimli karma sergiyi eş zamanlı olarak açmak üzere; söz konusu tarihler arasında, 2547 Sayılı Kanunun 39. maddesi ile Yurt İçinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 2. maddesinin (a) fıkrası ve 3. maddesi gereğince, yolluksuz, yevmiyesiz, maaşlı-izinli olarak ISPARTA'da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**4-** Resim Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 30202/E.19379sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Resim Bölümü öğrencisi Kübra ELİŞLER’in, talebi doğrultusunda; Önceki yıllarda almış/kalmış olduğu ve/veya fazla seçtiği aşağıdaki seçmeli dersleri sildirme talebi ve “240 AKTS’yi aşan öğrencilerin seçmeli derslerden 20.09.2012 tarih 396 Senato kararının 12.maddesi gereğince ”**SORUMLU DEĞİL**” işlemi yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **SİLMEK İSTEDİĞİ DERS** |
| Kübra ELİŞLER | 1507.03021 | GSF086 Modern Düşünce (Fak.Seç) |
| GSF 087 Eskiz ve Tasarım İlkeleri (Fak. Seç.) |

**5-** Resim Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 106.04/E.19380 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı Bahar yarıyılı sonunda aşağıda adı geçen

Fakültemiz Resim Bölümü öğrencisine SAÜ LÖEY’nin Uygulama Esasları 6.Bölüm gereğince; ismi karşısında bilgileri yazılı dersten **(Hastalık Hali) sebebiyle,** Mazeret Sınav Hakkı verilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanı** | **Sınav Günü/Saati** |
| 140703024 | Çağlanur Azra GÜNDOĞDU | RSM304 | Resim Atölyesi IV (Multimedya) | Doç. Şive Neşe BAYDAR | 12.06.2019 |

**6-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 285/05/2019 tarih ve 105.02/E.19427 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencisi Ali Malik AKÇAY’ın, talebi doğrultusunda; Önceki yıllarda almış/kalmış olduğu ve/veya fazla seçtiği aşağıdaki seçmeli dersleri sildirme talebi ve “240 AKTS’yi aşan öğrencilerin seçmeli derslerden 20.09.2012 tarih 396 Senato kararının 12.maddesi gereğince ”**SORUMLU DEĞİL**” işlemi yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **SİLMEK İSTEDİĞİ DERS** |
| Hatice YILDIZ | B1407.08003 | SAU 023 İş Sağlığı ve Güvenliği |
| GİT 432 Uygulama Atölyesi II (Grafik Atölyesi II) |

**7-** Seramik ve Cam Tasarımı Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 302.02/E.19437 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü öğrencileri Sedef Yağmur ALKIŞ, Rabia KARAGÜL ve Rüyam DÜĞEN’in, talepleri doğrultusunda; Önceki yıllarda almış/kalmış olduğu ve/veya fazla seçtikleri aşağıdaki seçmeli dersleri sildirme talepleri ve “240 AKTS’yi aşan öğrencilerin seçmeli derslerden 20.09.2012 tarih 396 Senato kararının 12.maddesi gereğince ”**SORUMLU DEĞİL**” işlemi yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ADI SOYADI** | **NUMARASI** | **SİLMEK İSTEDİĞİ DERS** |
| Sedef Yağmur ALKIŞ | 1507.04007 | GSF 065 Modern Çağdaş Sanat Hareketleri ve Kuramları |
| Rabia KARAGÜZ | 1507.04002 | GSF 003 Bilgisayar Destekli Yüzeysel Tasarım |
| Rüyam DÜĞEN | 1507.04007 | SRM 421 Uygulama Atölyesi I (Artistik Seramik) |
| SRM 422 Uygulama Atölyesi II (Artistik Seramik) |
| SRM 401 Bitirme Projesi I (Artistik Seramik) |
| SRM 402 Bitirme Projesi I (Artistik Seramik) |

**8-** Seramik ve Cam Tasarımı Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 903.07.02/E.19480 sayılı

yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Pınar

GÜZELGÜN HANGÜN **11.06.2019 Salı günü saat 11:00 da Mimar** Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik ve Cam Anasanat dalı’nda gerçekleşecek olan Seramik

Tasarım Sanatta Yeterlik öğrencisi **Ekin AKALIN KURUCU’nun** “**Prehistoryadan Günümüze**

**Kadın Temsiliyeti ve Günümüz Seramik Sanatındaki Uygulamaları”** başlıklı Sanatta Yeterlik Tez

Savunma Sınavında **“jüri”** olarak görevlendirildiğinden, belirtilen tarihte 2547 Sayılı Kanunun39.maddesi ile Yurt içinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin

yönetmeliğin 2.maddesinin (a) fıkrası ve 3. Maddesi gereğince yolluksuz-yevmiyesiz maaşlı –izinli

olarak **İSTANBUL**’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi

**9-** Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 903.07.02/E.19494 sayılı yazısı

okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Prof.Dr.Orhan TEKELİOĞLU’nun Koç Üniversitesi İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesinde, 2019-

2020 Akademik yılı güz döneminde haftada 1 gün (Perşembe) toplam 2,5 saat olmak üzere “**MUSC**

**202 : Music Cultures of The Word”** dersini 2547 sayılı kanunun 40/D maddesi ile görevlendirilmesinin uygun olduğuna ve gereği için Personel Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile

karar verildi.

**10-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 105.02/E.19479 sayılı yazısı

okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğrencilerinin, talebi doğrultusunda; Önceki yıllarda almış/kalmış olduğu ve/veya fazla seçtiği aşağıdaki seçmeli dersleri sildirme talebi ve “240 AKTS’yi aşan öğrencilerin seçmeli derslerden 20.09.2012 tarih 396 Senato kararının 12.maddesi gereğince ”**SORUMLU DEĞİL**” işlemi yapılmasının uygun olduğuna ve gereği için Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığına arzına oybirliği ile

karar verildi.

**ADI SOYADI NUMARASI SİLMEK İSTEDİĞİ DERS**

Rabia YAVUZ 1507.11001 GSF 051 Sanat ve Gündelik Hayat

Melek AKYÜZLÜ 1507.11023 GSF 009 Mitoloji

Aysun KİBAR 1507.11013 GSF 009 Mitoloji

Zeynep AYDEMİR 1507.11302 GSF 086 Modern Düşünce

HKE 228 Bilgisayar Destekli Dokuma Tas.II

Ayşegül SARAL 1407.11302 SAU 023 İş Sağlığı ve Güvenliği

TEZ 326 Ebru II

**11-** Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığının 28/05/2019 tarih ve 903.07.02/E.19468 sayılı

yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Fakültemiz Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Tezhip Tasarımı

Anasanat Dalı Öğretim üyesi Doç.Mesude Hülya DOĞRU’nun , **10.06.2019** tarihinde saat

**11:00** ‘da Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi güzel sanatlar Enstitüsü’nde Geleneksel

Terk Sanatları Enstitü Anasanat Dalı Cilt Yüksek Lisans Programı Öğrencisi **Nil MUCUK**’un

tez savunma sınavında “**Jüri”** olarak görevlendirildiğinden, belirtilen tarihte 2547 Sayılı Kanunun

39.maddesi ile Yurt içinde ve Yurt Dışında Görevlendirmelerde Uyulacak Esaslara İlişkin yönetmeliğin 2.maddesinin (a) fıkrası ve 3. Maddesi gereğince yolluksuz-yevmiyesiz maaşlı –izinli

olarak İ**STANBUL**’da görevlendirilmesinin uygun olduğuna oybirliği ile karar verildi.

**12-** Gündemde başka madde olmadığından oturuma son verildi.

**Prof. Didem ATİŞ Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN**

**DEKAN V. ÜYE**

**Prof. Dr. Süreyya ÇAKIR Doç. Neslihan ERDOĞDU**

**ÜYE ÜYE**

**Doç. Buket ACARTÜRK Dr.Öğr.Üyesi Hatice Senem DOYDUK**

**ÜYE ÜYE**